

PATTAMUNDAI COLLEGE, PATTAMUNDAI
DIST - KENDRAPARA
COURSE OUTCOME
DEPARTMENT OF ODIA
PROGRAMME OUT COME

୧. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ବିକାଶ କ୍ରମରେ କେହି ପାଠ୍ୟକ୍ରମ ଛାତ୍ର ଛାତ୍ରୀଙ୍କ କାର୍ଯ୍ୟରେ ଲାଗିବ ।
୨. ସାରଳା ଦାସଙ୍କଠାରୁ ଆରମ୍ଭ କରି ଆଧୁନିକ ଯୁଗର ସାହିତ୍ୟ ବିଷୟରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଅବଗତ ହେବେ ।
୩. ଆଦ୍ୟଯୁଗର ସାହିତ୍ୟ ଓ ଭାଷା ସଂପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ମଧ୍ୟ ଜାଣିପାରିବେ ।
୪. ପଂଚସଖା ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଜାଣିବ। ସହିତ ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀ ଅବଗତ ହେବେ ।
୫. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନେ ଏହାଦ୍ୱାରା ସବିଶେଷ ଜ୍ଞାନ ଆହରଣ କରି ପରବର୍ତ୍ତୀ ସମୟରେ ଉଚ୍ଚ ଶିକ୍ଷା ଓ ବୃତ୍ତିଗତ କାର୍ଯ୍ୟରେ ନିଜକୁ ନିୟୋଜିତ କରିପାରିବେ ।

PROGRAMME SPECIFIC OUT COME

୧. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସାହିତ୍ୟର ଭାଷାକାଳରୁ ଅଦ୍ୟାବଧି ପ୍ରଚଳିତ ଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ଓ ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଛାତ୍ରଛାତ୍ରୀମାନଙ୍କୁ ଧାରଣା ଦେବା
୨. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉନ୍ନେଷ ଓ ବିକାଶ ରୂପ ସଂପର୍କରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା
୩. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଶବ୍ଦ ଭଣ୍ଡାର ତଥା ବ୍ୟାକରଣ ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଇବା
୪. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଆଦି ପୁଷ୍ପା ଓ ପୃଷ୍ଠି ସଂପର୍କରେ ସୂଚନା ଦେବା
୫. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପଂଚଶଖା ଯୁଗର ବିଶେଷତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
୬. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ମଧ୍ୟଯୁଗ ଏବଂ ଚତୁର୍ଦ୍ଦଶମ ଶତାବ୍ଦୀର କାବ୍ୟ ପତ୍ରିକା ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା
୭. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ସଂଗୀତ ଧାରାର ପୃଷ୍ଠାଙ୍କ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
୮. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଆଧୁନିକ ଯୁଗ ଓ ତାର ପୃଷ୍ଠା ପୁରୁଷଙ୍କୁ ଜାଣିବା
୯. ସାହିତ୍ୟର ବିଭିନ୍ନ ବିଭାଗ ଯଥା- ଗଳ୍ପ ନାଟକ ପ୍ରବନ୍ଧ, ସମାଲୋଚନା ଆଦି ବିଷୟରେ ଜାଣିବା
୧୦. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରାଚୀନତା ପ୍ରମାଣିତ କରି ଦେଖାଇବା
୧୧. ଅନ୍ୟମାନଙ୍କଠାରୁ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଶ୍ରେଷ୍ଠତା ଦର୍ଶାଇବା
୧୨. ଭାଷାଭିତିକ ପ୍ରବେଶ ଗଠନରେ ପୃଷ୍ଠଭୂମିକା ଗ୍ରହଣ କରିଥିବା ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସଂପର୍କରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଶିକ୍ଷା ଦେବା
୧୩. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ନୈବାଣିଜ୍ୟ ପ୍ରସଙ୍ଗ ଆଲୋଚନା କରିବା

- ୧୪. ସାରଳା ଦାସଙ୍କ କୃତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ପଢ଼ିବା
- ୧୫. ପଂଚ ଶଖା ସାହିତ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା
- ୧୬. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର କମ୍ପ୍ୟୁଟରୀକରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜାଣିବା
- ୧୭. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା

SEMESTER - 1

- Core - 1** - ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଇତିହାସ
- ୧. ସାରଳା ଦାସଙ୍କ ସାହିତ୍ୟକୃତି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୨. ଚର୍ଯ୍ୟା ଗିତାକା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୩. ବଳରାମ ଦାସ ଓ ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସଙ୍କ ସଂପର୍କରେ ତଥ୍ୟ ଉପସ୍ଥାପନ
 - ୪. ଅନନ୍ତ ଦାସ, ଯଶୋବନ୍ତ ଦାସ ଏବଂ ଅଚ୍ୟୁତାନନ୍ଦ ଦାସଙ୍କ ସାହିତ୍ୟକୃତି ପାଠ କରିବା
- Core - 2** - ମଧ୍ୟ ଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ
- ୧. ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
 - ୨. ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ କାବ୍ୟଧାରା ଆଙ୍ଗିକ ବୈଭବ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା
 - ୩. ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ କାବ୍ୟର ଆତ୍ମିକ ବିଭବ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୪. ମଧ୍ୟଯୁଗୀୟ ଓଡ଼ିଆ ଗୀତି ପରମ୍ପରା ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା

SEMESTER - 2

- Core - 3** - ୧. ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ପାଠ କରାଯିବ
- ୨. ରାଧାନାଥ ରାୟ, ଗଙ୍ଗାଧର ମେହେର, ମଧୁସୂଦନ ରାଓଙ୍କ କବିତା ସମୂହ ପାଠ କରିବା
 - ୩. ଓଡ଼ିଆ କାବ୍ୟ କବିତାରେ ସତ୍ୟବାଦୀ ଧାରା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୪. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ପ୍ରଗତି ଓ ସବୁଜ ଧାରା ସଂପର୍କରେ ପାଠ କରାଯିବ
- Core - 4** - ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ
- ୧. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ କବିତା ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ ହେବା
 - ୨. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୩. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ନାଟକ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା
 - ୪. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଏକାଙ୍କିକା ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୫. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ପ୍ରବନ୍ଧ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
 - ୬. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଜୀବନୀ ଓ ଆତ୍ମ ଜୀବନୀ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଅବଗତ ହେବା

SEMESTER - 3	-	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉତ୍ପତ୍ତିକ୍ରମ
Core - 5	-	୧. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଉତ୍ପତ୍ତି ଓ ଓଡ଼ିଆ ଲିପିର ଐତିହାସିକ ବିବର୍ତ୍ତନ ପାଠ ୨. ଓଡ଼ିଆ ଶିଳାଲେଖର ଭାଷା ପାଠ ୩. ଚର୍ଯ୍ୟାପଦ ଓ ସାରଳା ସାହିତ୍ୟର ଭାଷା ପାଠ ୪. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷା ସହିତ ଅନ୍ୟ ଭାଷାର ପ୍ରଭାବ ପାଠ
Core - 6	-	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ସ୍ୱରୂପ ୧. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ଶାସ୍ତ୍ରୀୟ ଲକ୍ଷଣ ଓ ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା ୨. ଓଡ଼ିଆ ଆଂଚଳିକ ଭାଷା ଓ ବୋଲି ସଂପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବା ୩. ଓଡ଼ିଆ ମାନକ ଭାଷା ଓ କଥିତ ଭାଷା ମଧ୍ୟରେ ପାର୍ଥକ୍ୟ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା ୪. ଗଦ୍ୟ ଭାଷାର ସୃଷ୍ଟି ସମୟରେ ଓଡ଼ିଆ ଗଦ୍ୟ ଭାଷାର ବିବର୍ତ୍ତନ ଉପରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ୫. ଓଡ଼ିଆ ଗଳ୍ପ ଓ ବିଭବ ଗୁଡ଼ିକୁ ଜାଣିବା
Core - 7	-	ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ପ୍ରୟୋଗ ଓ ବ୍ୟବହାରୀକ ବ୍ୟାକରଣ ୧. ଓଡ଼ିଆ ସାମାଜିକ ଧାରାରେ ସୁଭାଷଣର ଗୁରୁତ୍ୱ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା ୨. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକାଚାର ମୂଳକ ଶବ୍ଦ ଓ ପ୍ରୟୋଗ କିପରି ହୁଏ ଜାଣିବା ୩. ଓଡ଼ିଆ ବର୍ଣ୍ଣ ପରିଚୟ ଓ ଶୁଦ୍ଧ ଲିଖନ ପ୍ରଣାଳୀ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା ୪. ଓଡ଼ିଆ ବାକ୍ୟର ଗଠନ ଓ ବ୍ୟବହାର ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
SEMESTER - 4	-	ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟଧାରା/ ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର ମୌଖିକ ପରମ୍ପରା
Core - 8	-	୧. ଲୋକ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟର ପୃଷ୍ଠଭୂମି ସଂଜ୍ଞା ସ୍ୱରୂପ ସଂପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବା ୨. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ଗୀତର ବୈଶିଷ୍ଟ୍ୟ ଓ ପ୍ରକାରଭେଦ ସଂପର୍କରେ ଜାଣିବା ୩. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକକାହାଣୀ ଓ ଜନଶ୍ରୁତି ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ୪. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକକବିତା ପୃଷ୍ଠଭୂମି, ପ୍ରକାରଭେଦ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା ୫. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକନାଟକର ସ୍ୱରୂପ ଓ ପ୍ରକାରଭେଦ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
Core - 9	-	ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସ୍ୱରୂପ ଓ ତତ୍ତ୍ୱ ୧. କବିତା, ଉପନ୍ୟାସ ଓ ଆତ୍ମଜୀବନୀ ପାଠ ୨. ରସରୀତି ଓ ଅଳଙ୍କାର ପାଠ ୩. କ୍ଲସିସିଜିନ, ରୋମାଂଟିସିଜିନ, ବାସ୍ତବବାଦ ପାଠ ୪. ପ୍ରବନ୍ଧ, ସମାଲୋଚନା, ଅନୁବାଦତତ୍ତ୍ୱ ପାଠ କରାଯିବ

- Core - 10 - ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ପୃଷ୍ଠା : ବିଶେଷ ଅଧ୍ୟୟନ
୧. ଜଗନ୍ନାଥ ଦାସ ଏବଂ ଉପେନ୍ଦ୍ର ଭଞ୍ଜଙ୍କ କାବ୍ୟକୃତି ବିଷୟରେ ଜାଣିବା
 ୨. ଭୀମଭୋଇ ସଚ୍ଚିଦାନନ୍ଦ ରାଉତରାୟଙ୍କ ସୃଷ୍ଟି ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
 ୩. ଗୋପିନାଥ ମହାନ୍ତି, ବାଣୀପାଣି ମହାନ୍ତିଙ୍କ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟକୁ ଅବଦାନ କଣ ଜାଣିବା
 ୪. ଜଗମୋହନ ଲାଲା ଏବଂ ଗୋପାଳ ଛୋଟରାୟଙ୍କ ନାଟକ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
 ୫. ଚିତ୍ରଂଜନଙ୍କ ପ୍ରବନ୍ଧ ଏବଂ ନଟବର ସାମନ୍ତରାୟଙ୍କ ସମାଲୋଚନା ସାହିତ୍ୟ ବିଷୟରେ ଆଲୋଚନା କରିବା

SEMESTER - 5 - ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ସବିଶେଷ ଅଧ୍ୟୟନ

- Core - 11 -
୧. ମହାଭାରତ (ଗଦାପର୍ବ)
 ୨. କିଶୋର ଚନ୍ଦ୍ରାନନ୍ଦ ଚମ୍ପୂ (କ, ଘ, ଅନୁପ୍ରାସ)
 ୩. ଚିଲିକା
 ୪. ଶ୍ରୀରାମ କୋଇଲି, ମହାବାହୁ, ଆଦ୍ୟ ମାର୍ଗଶିର, ମନବୋଧ ଚଉତିଶାପାଠ ଓ ଅମୃତମୟ, ନମସ୍କାର, ଗାନ୍ଧାରୀର ଆଶୀର୍ବାଦ, ଝରକା କଡର ଗୋଲାପ ଓ ଚିତ୍ର ପ୍ରତିମା ପାଠ

Core - 12 - ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଅଧ୍ୟୟନ - କଥା ସାହିତ୍ୟ / ନାଟ୍ୟ ସାହିତ୍ୟ

୧. ଆକାଶର ଇସାରା (ଉପନ୍ୟାସ) ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
୨. ଅମାବାସ୍ୟର ଚନ୍ଦ୍ର (ଉପନ୍ୟାସ) ବିଷୟରେ ଜାଣିବାକୁ ପାଇବା
୩. ରାଣ୍ଡି ପୁଅ ଅନନ୍ତା, ନୀଳ ମାଷରାଣୀ, ଶ୍ରୀକୃଷ୍ଣଙ୍କ ଶେଷ ଦୁଃଖ, ମୋକ୍ଷ ଆଦି
୪ ଗୋଟି କ୍ଷୁଦ୍ର ଗଳ୍ପ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
୪. ଅମଙ୍ଗଳ, ବିଲ୍ୱମଙ୍ଗଳ (ନାଟକ) ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
୫. ସଂକ୍ଷ୍ୟା ଆସରର ଭୂତ, ଆବିଷ୍କାର, ଛଦ୍ମବେଶୀ ଆଦି ଚିନିଗୋଟି ଏକାଙ୍କିକା ସଂକଳନ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜାଣିବା

SEMESTER - 6 - ଜୀବନୀ ଓ ଭ୍ରମଣ କାହାଣୀ

- Core - 13 -
୧. ମୋ ସମୟର ଓଡ଼ିଶା ଏବଂ ଲକ୍ଷ୍ମଣ ଚିଠି ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
 ୨. କାବ୍ୟ ସମ୍ବାଦ ଓ ରଥ ସପ୍ତକ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
 ୩. ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଶା ପ୍ରବନ୍ଧ ଓ କେତୋଟି ବିଷୟରେ ଜାଣିବା

Core - 14 -

ବ୍ୟବହାରୀକ ଲିଖନ କଳା

୧. ବ୍ୟବହାରୀକ ଲିଖନ କଳା କଣ ସେ ବିଷୟରେ ପିଲାଙ୍କୁ ବୁଝାଇବା
୨. କାର୍ଯ୍ୟାଳୟ ଲିଖନ ବିଧି ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
୩. ସାହିତ୍ୟ ଓ ମୁଦ୍ରିତ ଗଣମାଧ୍ୟମ ସଂପର୍କରେ ପିଲାମାନଙ୍କୁ ଜଣାଇବା
୪. ପୁସ୍ତକ ରଚନା କୌଶଳ ଓ ସଂପାଦନା କଳା ବିଷୟରେ ଜାଣିବା

DSE - 1 ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ଓ ଇତିହାସ ଓ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ

୧. ଓଡ଼ିଶାର ଇତିହାସ ଓ ଉତ୍ତ ଜାତିର ଐତିହ୍ୟ ସଂପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବା
୨. ଓଡ଼ିଶାର ସଂସ୍କୃତି ଓ କଳା ତଥା ଶ୍ରୀ ଜଗନ୍ନାଥଙ୍କ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଜାଣିବା
୩. ଓଡ଼ିଶାରେ ବିଭିନ୍ନ ଧର୍ମର ବିକାଶ ଓ ତାର ସାହିତ୍ୟିକ ପ୍ରତିଫଳନ ଆଲୋଚନା କରିବା
୪. ବୌଦ୍ଧ ସଂସ୍କୃତି ଓ ଚର୍ଯ୍ୟା ସମେତ ଓଡ଼ିଶାର ସାମାଜିକ ଓ ସଂସ୍କୃତିକ ଇତିହାସରେ ସୁଯ୍ୟବଂଶର ଭୂମିକା ସଂପର୍କରେ ପାଠ କରାଯିବ
୫. ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟରେ ଦୌବାଣିଜ୍ୟ ଓ ପରମ୍ପରା ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା

DSE - 2 ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାରେ କମ୍ପ୍ୟୁଟରର ବ୍ୟବହାର

୧. କମ୍ପ୍ୟୁଟରର ପରିଭାଷା ସଂପର୍କରେ ଅବଗତ ହେବା
୨. କମ୍ପ୍ୟୁଟରର ହାର୍ଡୱେୟାର ଓ ସଫ୍ଟୱେୟାରର ପ୍ରଭାବ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
୩. ଓଡ଼ିଆ ଭାଷାର କମ୍ପ୍ୟୁଟରୀକରଣ ସମ୍ବନ୍ଧରେ ଆଲୋଚନା କରିବା
୪. ଇଂଟରନେଟ୍ ବ୍ୟବହାରର ବିଭିନ୍ନ ଦିଗ ଉପରେ ଜାଣିବା
୫. ଓଡ଼ିଆ ସାମାଜିକ ଡ୍ରେସ୍‌କୋଡ୍ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା

DSE - 3 ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟ ଅଧ୍ୟୟନ

୧. ଛବିର ମଣିଷ (ଉପନ୍ୟାସ) ପାଠ କରାଯିବ
୨. ମଶାଣୀର ଫୁଲ, ତିମିରି ଫୁଲ, ମୁଖା, ରତ୍ନାକର ଆଦି ଗଳ୍ପ ସଂକଳନ ପାଠ କରାଯିବ
୩. ବନପୁସ୍ତ (ନାଟକ)
୪. କଂରୁକାର ଭାବନା, ବନ୍ଦୀର ଭାବ୍ୟ ଅନୁଚିନ୍ତା, ଯାତ୍ରା ସଂଗୀତ, ପ୍ରଭା ଅବକାଶ, ସମୁଦ୍ର ଓ ମୁଁ ପାଠ କରାଯିବ
୫. ଓଡ଼ିଆ ସାମାଜିକ ଡ୍ରେସ୍‌କୋଡ୍ ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା କରିବା

Project

୧. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ସାହିତ୍ୟର ସଂଜ୍ଞା ସ୍ୱରୂପ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା
୨. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକଗୀତ ବିଷୟରେ ଅବଗତ କରାଇବା
୩. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ ନାଟକ ବିଷୟରେ ଅବଗତ ହେବା
୪. ଓଡ଼ିଆ ଲୋକ କାହାଣୀ ବିଷୟରେ ଜାଣିବା
୫. ପ୍ରବାଦ, ପ୍ରବଚନ, ନାଁ ବିଦ୍ୟା, ଇତି ଆଦି ସଂପର୍କରେ ଆଲୋଚନା